



DOSSIER DE PRESSE

Page 2
Page 3
Page 4
Page 5
Page 6
Page 7

Biographie
Bibliographie
Informations
Extrait
Presse
Sites officiel et contact

BIOGRAPHIE

31 août 1987 : naissance à Lyon.

2000 : commence à écrire une série de poème.

2006 : écrit sa première nouvelle *A toi de voir* et remporte le concours de poésie des lycéens de Lyon.



2008 : publication de son premier recueil de nouvelles *A jamais et de tout temps* aux éditions Amalthée.

2009 : publication de son deuxième recueil de nouvelle *Trois cents secondes* chez TheBookEdition.

2010 : participe à deux collectifs : *Un peu de lecture ?* Et *Bons baisers de partout*. Première lecture publique à Charbonnière-les-Bains (69). Participe à cinq concours de nouvelles et poésie et commence l'écriture d'un premier court roman. Premier salon du livre à Attignat.

2011 : publication d'*Adrien Poche* chez TheBookEdition et second salon à Attignat. Deuxième participation au collectif *Bons baisers de partout*. Création du *Challenge 1000 mots*.

2012 : écriture de son premier roman : *La semaine interdite* et de la deuxième aventure d'Adrien Poche. Challenge 1000 mots en novembre.

2013 : publication d'*Adrien Poche – Un meurtre sans étiquette*. En août, troisième challenge 1000 mots.

BIBLIOGRAPHIE

Publiés :

- **A jamais et de tout temps** (recueil de nouvelles) – Charlotte Boyer, 2008
- **Trois cents secondes** (recueil de nouvelles) – Charlotte Boyer, 2009
- **Adrien Poche** (nouvelle) – Charlotte Boyer, 2011
- **Adrien Poche – Un meurtre sans étiquette** (nouvelle) – Charlotte Boyer, 2013

Publiés dans des revues ou collectifs :

- **La roue tourne** (nouvelle) – Charlotte Boyer -> paru dans le webzine "*Un peu de lecture ?*"
- **A une autre vie** (poème) – Charlotte Boyer -> paru dans le recueil Je, tu, ils... du collectif *Bons baisers de partout*.
- **Liberté** (poème) – Charlotte Boyer -> paru dans le recueil Vôtre du collectif *Bons baisers de partout*.
- **Ta croyance** (poème) – Charlotte Boyer -> paru dans le recueil Vôtre du collectif *Bons baisers de partout*.
- **Pas plus** (poème) – Charlotte Boyer -> paru dans le recueil Vôtre du collectif *Bons baisers de partout*.
- **Flûcons de silence** (poème) – Charlotte Boyer -> paru dans le recueil Noël du collectif *Bons baisers de partout*
- Objectif Mada : écologiquement vôtre – paru le 20 juin 2011 pour *Suite101*.
- Le Nail Art a la cote – paru le 22 octobre 2012 pour *Suite 101*
- Interview de la nailista Pshiiit la bien nommée – paru le 29 octobre 2012 pour *Suite101*
- Espaces Comprises, l'espace des écrivants – paru le 5 novembre 2012 pour *Suite101*
- Les étranges aventures de Neil Thomas – paru le 20 janvier 2013 pour *Suite 101*
- 5 conseils pour écrire au quotidien – paru le 29 janvier 2013 pour *Suite101*

Non publié :

- **La semaine interdite** (roman) – Charlotte Boyer
- **Celle qui accompagne le héros** (nouvelle) – Charlotte Boyer
- **Conflit de génération** (nouvelle) – Charlotte Boyer
- **Clos** (nouvelle) – Charlotte Boyer
- **Etre ou ne pas être folle** (nouvelle) – Charlotte Boyer
- **L'automne, l'encre et le sang** (nouvelle) – Charlotte Boyer
- **L'empathie** (nouvelle) – Charlotte Boyer
- **L'innocence du présent** (nouvelle) – Charlotte Boyer
- **La ligne de vie** (nouvelle) – Charlotte Boyer
- **Pensée brève et réaliste** (nouvelle) – Charlotte Boyer
- **Ploumanach, le guérisseur** (nouvelle) – Charlotte Boyer
- **Sa mort** (nouvelle) – Charlotte Boyer
- **Sous la peau** (nouvelle) – Charlotte Boyer
- **Trois fois rien** (nouvelle) – Charlotte Boyer

ADRIEN POCHE – UN MEURTRE SANS ÉTIQUETTE
INFORMATIONS SUR LE LIVRE



TITRE : Adrien Poche – Un meurtre sans étiquette
AUTEUR : Charlotte Boyer
GENRE : Nouvelle policière humoristique
FORMAT : Livre de poche
NBR DE PAGES : 101 pages
EDITEUR : TheBookEdition
DATE DE PUBLICATION : 6 mai 2013
n°ISBN version papier: 978-2-9535673-3-5
n°ISBN version numérique : (à venir)
PRIX version papier : 8€
PRIX version numérique : 2,99€ (prix conseillé)

Achetez le livre sur TBE
[Achetez le livre numérique sur YouScribe](#)
Achetez le livre sur Kindle
Achetez le livre sur Kobo

RÉSUMÉ : Adrien Poche a réalisé son rêve : le voilà inspecteur à la Criminelle. Pourtant, rien n'a vraiment changé. Ses collègues ne l'aiment toujours pas et il n'est pas pris au sérieux. Alors qu'une affaire qui ne lui était pas destinée arrive sur son bureau, il prend en charge l'enquête afin de prouver à tous qu'il est le meilleur inspecteur de la ville. Bien décidé à percer le mystère qui entoure un meurtre sauvage dans la réserve d'un magasin de vêtements pour enfants, il devra faire attention à ne pas être la prochaine victime. C'était sans compter sur Mélanie, jolie responsable de la boutique et premier coup de foudre d'Adrien Poche. Un inspecteur gaffeur amoureux ? Il ne manquait plus que ça !

L'HISTOIRE DU LIVRE : Après l'aventure Adrien Poche, l'envie d'avoir mon propre personnage fétiche ne m'a pas quitté L'envie de créer une série a été encore plus forte. Je sais qu'il y aura d'autres aventures. J'aime ce personnage que j'améliore au fur et à mesure. Sa personnalité est plus riche. Depuis la première aventure, il a prit de l'épaisseur. J'ai décidé de créer une série riche de divertissement avec Adrien Poche que je découperais en épisodes et en saisons.

**EXTRAIT
(p.10 à 12)**

Le soleil avait percé les fins rideaux sans difficulté depuis plusieurs heures déjà mais avec ses horaires, il fallait bien à Adrien Poche une bonne matinée pour récupérer. Il n'était pas attendu au poste avant midi. Certains le disaient fainéant mais c'était bien Poche le dernier couché, le dernier à partir. Il faisait de son mieux pour veiller sur la ville quand chacun était dans les bras de Morphée. C'était du moins l'image qu'il aimait donner. Il faisait de son mieux et jusqu'à présent, le chef Tarmé n'avait pas eu à regretter la promotion donnée il y a un an après qu'au fin fond de la Californie, ce policier de la circulation gaffeur avait résolu une affaire dangereuse. Et puis d'ailleurs, le soleil pouvait se lever à six ou huit heures, Poche ne pouvait être opérationnel avant onze heures.

Le voilà donc à une heure un peu tardive, à s'étirer, repoussant les couvertures à l'autre bout du lit. Dans son grand lit de deux mètres par deux mètres, il avait assez de place pour réaliser son petit rituel matinal. Le soir, il ne sentait que la solitude mais chaque matin, rien ne venait troubler son espace, pour son plus grand plaisir. Sans être bien grand, Adrien prenait l'habitude de s'étendre le plus possible. La fraîcheur de certains coins des draps contrastait avec celui qu'il occupait quelques minutes auparavant. Le t-shirt de son pyjama remontait, laissant apparaître un ventre légèrement plus bombé que l'année passée. Sa passion pour les raviolis lui coûtait cher en calories. Ses pantoufles accueillirent ses pieds dès sa sortie du lit et sa robe de chambre l'attendait sur le porte manteau accroché à la porte de la pièce. Puis, il ouvrit la fenêtre sans y regarder le spectacle qui s'offrait sous ses yeux. Pas maintenant. Il n'était pas prêt. Peut-être après son café ? Il traversa alors un long couloir encore encombré de quelques cartons. Tant qu'il ne savait pas si ses livres étaient mieux dans le salon ou dans sa chambre, il ne voulait pas les sortir. Il avait flashé sur ce grand appartement à son retour de Californie et dans l'euphorie de sa promotion dont il avait si souvent rêvé, en avait oublié le manque cruel de rangement. Dans la cuisine, américaine évidemment, elle était là. Superbe, noire et brillante. D'un simple geste, Adrien déclencha sa machine Nespresso. En attendant que son café soit prêt, il feuilleta le journal de la veille posé juste à côté. Il avait toujours une journée de retard. La cafetière s'arrêta. Il respira paisiblement la fumée de son Volluto puis se dirigea vers la fenêtre. Il était l'heure d'affronter le monde.

Adrien ferma les stores de chacune des fenêtres de son appartement. Quelques fois, il écartait deux lames avec son pouce et son index. La lumière éclairant seulement ses yeux et la tasse de café fumant dans l'autre main, il ressemblait à un flic des années cinquante ou à celui de « Qui veut la peau de Roger Rabbit ? » diraient ses collègues moqueurs. Adrien s'en fichait : c'était bien Eddie Valiant qui gagnait à la fin du film ! Ensuite, il coupa le gaz, vérifia que tous les robinets étaient bien fermés et les lumières éteintes. Il attrapa ses clés et son porte-feuilles sur la petite table qui trônait dans l'entrée puis passa la porte. La musique des serrures se fit alors entendre. Trois points, double tour à chaque fois et vérification au cas où. Pour finir, Adrien descendit par l'escalier, fuyant l'ascenseur en qui il n'avait pas confiance et arriva devant sa boîte aux lettres. Il caressa le nom gravé sur la petite plaque dorée mais s'en alla sans chercher à connaître ce qu'elle renfermait.

PRESSE

Questions possibles :

- Qu'est-ce qui a changé pour Adrien Poche entre le premier épisode et celui-ci ?
- A-t-il l'étoffe d'un héros ou d'un anti-héros ?
- Votre manière d'écrire a-t-elle été différente entre cet épisode et le précédent ?
- La part autobiographique du personnage que vous avouiez dans le premier épisode est-elle toujours présente ?
- Quel est l'avenir d'Adrien Poche© ?

Adrien Poche – Un meurtre sans étiquette / Dossier de presse

SITE OFFICIEL, INFORMATIONS ET CONTACT

Site officiel de Charlotte Boyer

www.charlotteboyer.fr

Blog officiel de Charlotte Boyer

blog.charlotteboyer.fr

Newsletter :

<http://blog.charlotteboyer.fr/newsletter/>

Boutique (en construction)

<http://shop.charlotteboyer.fr/>

Page auteur sur TheBookEdition

<http://www.thebookedition.com/livres-charlotte-boyer-auteur-8386.html>

Page Facebook de Charlotte Boyer

<https://www.facebook.com/charlotte.boyerauteur.9>

Page Twitter de Charlotte Boyer

<https://twitter.com/charlotteauteur>

Chaîne YouTube de Charlotte Boyer

<http://www.youtube.com/user/CharlotteBoyerAuteur>

Page Facebook d'Adrien Poche

<https://www.facebook.com/pages/Adrien-Poche/156839941040454>

Site d'Adrien Poche (en construction)

www.adrienpoche.com

Pour contacter Charlotte Boyer

info@charlotteboyer.fr